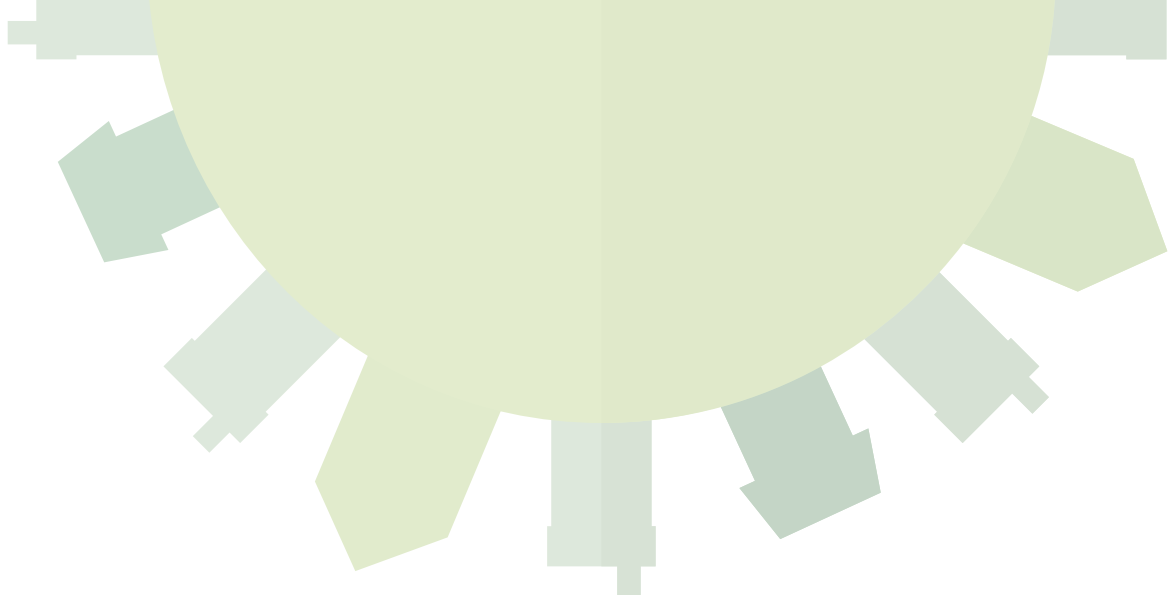




SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:
La ciudad ecosocial



TÍTULO DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

La ciudad ecosocial

AUTORES

Carmelo Marcén Albero
José Ignacio de Guzmán Alonso
José Manuel Gutiérrez Bastida
Javier Benayas del Álamo

INTRODUCCIÓN

La propuesta de *La ciudad ecosocial* introduce al alumnado en su entorno vital cotidiano. Lo hace para aumentar y complejizar su conocimiento sobre ella. También para descubrir nuevas miradas, aproximarse a problemas ecológicos y sociales asociados, a la vez que entender su relación con los ODS. En suma, para hacerle partícipe de que su entramado de relaciones admite mejoras. Estas pasan por la adquisición de una serie de compromisos que lo encaminen hacia las necesarias transiciones ecosociales. Estas serán posibles si se participa en la realización de acciones transformadoras en temas específicos o apreciando el sistema en su conjunto.





SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: LA CIUDAD ECOSOCIAL

INTRODUCCIÓN

La situación de aprendizaje (SA) titulada *La ciudad ecosocial* está diseñada para ser aplicada en las materias Geografía e Historia, Educación en Valores Cívicos y Éticos. La propuesta didáctica se justifica tanto desde la perspectiva [de una gran empresa ecosocial y colectiva](#) como desde el marco normativo y curricular de la LOMLOE para la ESO (RD 217-2022 de Enseñanzas Mínimas y decretos de desarrollo curricular específicos), en el que la ciudad aparece como uno de sus ámbitos de trabajo más recurrente. Concretamente, y además de constituir una parte sustancial de las materias citadas, el tema de la ciudad y la ciudadanía son también un centro de interés en las materias y competencias específicas de Biología y Geología, Economía y Emprendimiento, Educación Física, Latín, Lengua castellana y Literatura o Lengua Extranjera entre otras.

En esta SA se propone desarrollar ampliamente las competencias específicas de las materias citadas, prestando especial atención al paradigma o enfoque de la educación ecosocial, al que el nuevo currículo presta un escenario especialmente favorable. Dicho enfoque se relaciona especialmente con la denominada Competencia ciudadana (CC), por la que se promueve que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Será por todo esto que se invite a los centros educativos (RD 217/2022 Artículo 26.4) a que, en el ejercicio de su autonomía, concreten y adapten los currículos e incorporen a su proyecto educativo el desarrollo de “los principios, objetivos y metodología propios de un aprendizaje competencial orientado al ejercicio de una ciudadanía activa” en cumplimiento del artículo 6-2 de la LOE.

Por todo lo dicho, esta SA está dirigida a que el alumnado sea capaz de descubrir, proponer y, finalmente ejecutar acciones ecosociales transformadoras que mejoren los entornos educativo, municipal y global. Para ello ofrece una diversidad interconectada de actividades dirigidas a que el alumnado construya su propio conocimiento consciente sobre la ciudad y los problemas ecosociales que cabe asociarles. Para ello analizarán diversos textos, realizarán un vídeo, elaborarán un mural que represente su ciudad soñada y reflexionarán sobre qué distancia hay entre esta y la realidad, para, finalmente, proponer y ejecutar acciones ecosociales transformadoras que mejoren los entornos educativo, municipal y global.

Todo ello ha de lograrse a través de metodologías didácticas inclusivas y colaborativas, basadas en la investigación, la acción participativa y la evaluación formadora. Se pretende que el uso de estas metodologías permita el desarrollo tanto de las competencias específicas indicadas como de las competencias clave, contribuyendo así al ajuste del alumnado al Perfil de salida correspondiente a la ESO.

Finalmente, entendemos que la SA *La ciudad ecosocial* favorece tanto la toma de conciencia activa por parte del alumnado, como su compromiso y responsabilidad para llevar a cabo acciones que responden a retos y desafíos del siglo XXI, especialmente con aquellos relacionados con la sostenibilidad ecológica y la justicia social, en un contexto concreto como es la ciudad donde vive.



DATOS IDENTIFICATIVOS

| | |
|--|--|
| Título | LA CIUDAD ECOSOCIAL |
| Etapa | SECUNDARIA |
| Ciclo/curso | 1º-2º ESO |
| Área/materia/ámbito | Geografía e Historia; Educación en Valores Cívicos y Éticos |
| Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos | Biología y Geología, Economía y emprendimiento |

Descripción y finalidad de los aprendizajes:

El alumnado descubrirá aspectos desconocidos de los sucesos, elementos y relaciones que se dan en la ciudad. Así puede llegar a entenderla como un sistema complejo y abierto, siempre inconcluso. Observará también los diferentes problemas o situaciones favorables que surgen en dicho sistema en momentos precisos o a lo largo del tiempo. Todo lo anterior debe tener como objetivo la adquisición de un compromiso activo, personal y colectivo, con la mejora y transformación ecosocial de su ciudad, en el que el contexto lo dará la propia ciudad, y en el que el reto principal será mejorar las condiciones ecológicas y sociales de la misma.

Más concretamente, los aprendizajes que se pretenden alcanzar son: 1) buscar y organizar información de fuentes diversificadas (digitales, analógicas, entrevistas...); 2) tratar los datos, evaluarlos y obtener conclusiones; 3) exponer y debatir ideas, dialogar; 4) comunicar los resultados obtenidos mediante diversas técnicas; 5) proponer y ejecutar acciones ecosocialmente transformadoras para el centro educativo, el entorno municipal y global.

Temporalización estimada:

| Actividad | Sesión | Minutos estimados |
|------------------------------------|--------|-------------------|
| 1. ¿Qué es la ciudad? | 1.1 | 20 |
| | 1.2 | 25 |
| 2. ¿Cómo es nuestra ciudad? | 2.1 | 90 |
| | 2.2 | 45 |
| 3. ¿Cómo es nuestra ciudad soñada? | 3.1 | 90 |
| | 3.2 | 45 |
| | 3.3 | 90 |
| | 3.4 | 90 |
| 4. ¿Qué vamos a hacer? | 4.1 | 90 |
| | 4.2 | 30 |
| | | 615 minutos |





CONEXIÓN CON LOS ELEMENTOS CURRICULARES

(Anexo I Sistema de Evaluación de la SA *La ciudad ecosocial*)

Competencias específicas

Geografía e Historia (referido al RD 227/2022)

1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad (menor)
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.

Educación en Valores Cívicos y Éticos (Referido a la Orden ECD/1172/2022 del Gobierno de Aragón)

1. CE.EVCE.1 Inquirir e investigar cuanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando una actitud reflexiva al respecto, para promover el autoconocimiento y la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada.
2. CE.EVCE.2 Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.
3. CE.EVCE.3 Entender la naturaleza interconectada e inter y ecodependiente de las actividades humanas, mediante la identificación y análisis de problemas ecosociales de relevancia, para promover hábitos y actitudes éticamente comprometidos con el logro de forma
4. CE.EVCE.4 Mostrar una adecuada estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los demás y a la naturaleza.

Criterios de evaluación

Geografía e Historia (referido al RD 227/2022)

1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado (...)
 - 1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales (...)
 - 2.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del



tiempo (...)

- 3.1** Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.
- 3.3** Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (menor)
- 3.5** Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.
- 4.** Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos (...)
 - 4.1** Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.
 - 4.3** Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos.
- 6.** Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural (...)
 - 6.4** Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género. (Menor)
- 7.** Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas (...)
(Menor)
 - 7.4** Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.
- 9.** Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana (...)
 - 9.2** Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.

Educación en Valores Cívicos y Éticos (Referido a la Orden ECD/1172/2022 del Gobierno de Aragón)

1 CE.EVCE.1 Inquirir e investigar cuanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas (...)

- 1.1.** Construir y expresar un concepto ajustado de sí mismo reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación y el diálogo en torno a diversas concepciones sobre la naturaleza humana.
- 1.2.** Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual.
- 1.3.** Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos, y el diálogo respetuoso con los demás en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar.

2 CE.EVCE.2 Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos (...)

- 2.1.** Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos.
- 2.2.** Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos.
- 2.3.** Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia, así como sobre los fines y límites éticos de la investigación científica.
- 2.4.** Tomar consciencia de la lucha por una efectiva igualdad de género, y del problema de la violencia y explotación sobre las mujeres, a través del análisis de las diversas olas y corrientes del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+ y reconociendo la necesidad de respetarlos.



2.5. Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad etnocultural, la consideración de los bienes públicos globales y la percepción del valor social de los impuestos.

2.6. Contribuir a la consecución de un mundo más justo y pacífico a través del análisis y reconocimiento de la historia democrática de nuestro país y de las funciones del Estado de derecho y sus instituciones, los organismos internacionales, las asociaciones civiles y los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado, en su empeño por lograr la paz y la seguridad integral, atender a las víctimas de la violencia y promover la solidaridad y cooperación entre las personas y los pueblos.

3 CE.EVCE.3 Entender la naturaleza interconectada e inter y ecoddependiente de las actividades humanas (...)

3.1. Describir las relaciones históricas de interconexión, interdependencia y ecoddependencia entre nuestras vidas y el entorno a partir del análisis de las causas y consecuencias de los más graves problemas ecosociales que nos afectan.

3.2. Valorar distintos planteamientos científicos, políticos y éticos con los que afrontar la emergencia climática y la crisis medioambiental a través de la exposición y el debate argumental en torno a los mismos.

3.3. Promover estilos de vida éticamente comprometidos con el logro de un desarrollo sostenible, contribuyendo por sí mismo y en su entorno a la prevención de los residuos, la gestión sostenible de los recursos, la movilidad segura, sostenible y saludable, el comercio justo, el consumo responsable, el cuidado del patrimonio natural, el respeto por la diversidad etnocultural, y el cuidado y protección de los animales.

4 CE.EVCE.4 Mostrar una adecuada estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos (...)

4.1. Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y sentimientos, y reconociendo y valorando los de los demás en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.

Saberes básicos

Geografía e Historia (referido al RD 227/2022)

Bloque 1: «Retos del mundo actual»

- » Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).
- » Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático.
- » Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global.
- » Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.
- » Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.
- » Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria).
- » Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización.
- » Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones.
- » Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.
- » Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género



y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.

- » Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.

Bloque 2 «Sociedades y territorios»

- » Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.
- » Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.
- » Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
- » Grandes migraciones humanas
- » Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización.
- » Violencia y conflictos armados. Los civiles durante las guerras.
- » Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia.
- » Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión.
- » La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder.
- » La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.
- » El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión.
- » La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social
- » Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural.
- » España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas.
- » Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.

Bloque 3 «Compromiso cívico local y global»

- » Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño.
- » Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora.
- » Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.
- » Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.
- » Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.
- » Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.
- » Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.
- » Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.
- » Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.
- » Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.
- » La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.
- » Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.
- » Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.

B. Sociedad, justicia y democracia.

Justicia y democracia son indisociables, so pena de quedarnos nada más que con la mera formalidad de ambos términos. Pero una sociedad no puede realizar ambos valores sin apoyarse en la conducta ética de sus miembros. El conocimiento ético y su práctica resultan así imprescindibles para aspirar a educar ciudadanos. No podemos olvidar que, tanto en Grecia como en Roma, forjadoras de las nociones de sociedad, ciudadanía y democracia, la ética y la política eran dos caras de la misma moneda. A la vez, hemos de hacer que nuestro alumnado entienda cómo la sociedad en la que nace está construyendo su realidad personal, sin excluir el cambio de ambas, lo cual le exige el conocimiento dialéctico de tales realidades que ofrece la reflexión filosófica, concretada en la reflexión ético-política.

- » Las virtudes del diálogo y las normas de argumentación. La resolución pacífica de conflictos. La empatía con los demás.
- » La naturaleza y origen de la sociedad: competencia y cooperación, egoísmo y altruismo. Las estructuras sociales y los grupos de pertenencia.
- » La política: ley, poder, soberanía y justicia. Formas de Estado y tipos de gobierno. El Estado de derecho y los valores constitucionales. La democracia: principios, procedimientos e instituciones. La memoria democrática. La guerra, el terrorismo y otras formas de violencia política.
- » Las distintas generaciones de derechos humanos. Su constitución histórica y relevancia ética. Los derechos de la infancia.
- » Asociacionismo y voluntariado. La ciudadanía y la participación democrática. Los códigos deontológicos. Las éticas aplicadas.
- » La desigualdad económica y la lucha contra la pobreza. Globalización económica y bienes públicos globales. El comercio justo. El derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia. El valor social de los impuestos.
- » La igualdad de género y las diversas olas y corrientes del feminismo. La prevención de la explotación y la violencia contra niñas y mujeres. La corresponsabilidad en las tareas domésticas y de cuidados.
- » El interculturalismo. La inclusión social y el respeto por la diversidad y las identidades etnocultural y de género. Los derechos LGTBIQ+
- » Fines y límites éticos de la investigación científica. La bioética. El desafío de la inteligencia artificial. Las propuestas transhumanistas.
- » Acciones individuales y colectivas en favor de la paz. El papel de las ONG y de las ONGD.

C. Sostenibilidad y ética ambiental.

La fragmentación de las distintas áreas de conocimiento y su plasmación en asignaturas concretas produce una compartimentación mental en nuestro alumnado que estorba la comprensión objetiva y eficaz de los problemas que afectan al medio socio-biológico del planeta. La visión holística, característica del saber filosófico, resulta absolutamente necesaria para analizar, entender y tratar de solucionar los interdependientes problemas planetarios que, más allá del presente, condicionan el futuro.

- » Interdependencia, interconexión y ecoddependencia entre nuestras formas de vida y el entorno. Lo local y lo global. Consideración crítica de las diversas cosmovisiones sobre la relación humana con la naturaleza.
- » Los límites del planeta y el agotamiento de los recursos. La huella ecológica de las acciones humanas. La emergencia climática.
- » Diversos planteamientos éticos, científicos y políticos en torno a los problemas ecosociales. La ética ambiental. La ética de los cuidados y el ecofeminismo. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El decrecimiento. La economía circular.
- » El compromiso activo con la protección de los animales y el medio ambiente. Los derechos de los animales y de la naturaleza. La perspectiva biocéntrica.
- » Estilos de vida sostenible: la prevención de los residuos y la gestión sostenible de los recursos. La movilidad segura, saludable y sostenible. El consumo responsable. Alimentación y soberanía alimentaria. Comunidades resilientes y en transición.

Descriptorios operativos de las competencias clave **Geografía e Historia (referido al RD 227/2022)**

1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado (...) CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales (...) CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo (...) STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos (...)CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural (...) CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1. (menor)
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas (...)CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.
9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana (...) CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

Educación en Valores Cívicos y Éticos (Referido a la Orden ECD/1172/2022 del Gobierno de Aragón)

1. CE.EVCE.1 Inquirir e investigar cuanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas (...) CCL2, CPSAA1, CC1, CC2, CC3
2. CE.EVCE.2 Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos (...) CCL5, CD3, CC1, CC2, CC3, CC4, CCEC1
3. CE.EVCE.3 Entender la naturaleza interconectada e inter y ecoddependiente de las actividades humanas (...) STEM5, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1
4. CE.EVCE.4 Mostrar una adecuada estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos (...) CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC3, CCEC3

Objetivos de etapa

RD 227/2022 y Orden ECD/1172/2022 del Gobierno de Aragón

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, (...).
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.



METODOLOGÍA

Aprendizaje colaborativo
Aprendizaje inclusivo
Evaluación formadora
Investigación-acción participativa

SECUENCIA COMPETENCIAL

ACTIVIDAD 1

¿Qué es la ciudad?

Sesión 1.1

El profesorado:

- a) Explicará qué justifica y en qué consiste la actividad de aprendizaje y la actividad 1.
- b) Guiará y ayudará al alumnado.
- c) Detectará las ideas previas y proporcionará información introductoria sobre el trabajo a partir de una obra de Ítalo Calvino.

IDEAS PREVIAS

¿Conocemos nuestra ciudad? ¿Conocemos sus elementos, sus relaciones, su complejidad? ¿Conocemos los problemas ecológicos y sociales que se dan en ella? ¿Estamos dispuestos y dispuestas para tratar de solucionar dichos problemas y mejorar nuestra ciudad? ¿Comenzamos?

INTRODUCCIÓN AL CONCEPTO DE CIUDAD DE LA MANO DE ÍTALO CALVINO

Vamos a introducirnos en el concepto de ciudad de la mano de Ítalo Calvino, quien en 1973 publicó *Las ciudades invisibles*. Las presenta allí como una serie de imaginados relatos de viaje que Marco Polo hace para visitar a Kublain Kan, emperador de los tártaros, aunque en realidad se trata de una ficción con algunos desajustes históricos premeditados. Un emperador melancólico empieza a ser consciente de que aquello que parecía su ilimitado poder apenas cuenta en un complejo mundo que va a la ruina mientras que, frente a él, un viajero imaginario le habla de ciudades imposibles, algunas tan raras como aquella ciudad microscópica que va ensanchándose y termina formada por muchas ciudades concéntricas en expansión, una ciudad telaraña suspendida sobre un abismo –cual si fuera una barrera coralina- o una ciudad bidimensional como Moriana.

El alumnado:

Tarea A. IDEAS PREVIAS. Responder en unas pocas líneas a la pregunta: “¿Qué es para nosotros-as la ciudad?” Ponerle fecha. Resaltarlo de alguna manera en el cuaderno. Habrá que compararlo con aquello que se preguntará al final de la propuesta.

ACTIVIDAD 2

¿Cómo es nuestra ciudad?

Sesión 2.1. Las ciudades invisibles cuentan con uno o varios sistemas complejos que las mantienen

El profesorado:

- a) Explicará y razonará en qué consiste la actividad 2.
- b) Guiará y ayudará al alumnado.
- c) Proporcionará información.

LA CIUDAD MODERNA, AYER Y HOY.

En su libro, Calvino desarrolla, unas veces de manera implícita y otras explícita, una discusión sobre la ciudad moderna de entonces, hace 50 años. Sus imágenes las vamos a contraponer con las señales más evidentes de las urbes actuales. Se trata de ver si la ciudad es atemporal o se ve influida por el mundo del que forma parte. Emulando a Calvino hacemos la misma pregunta que introduce su relato.



El alumnado:

Tarea A. ANÁLISIS DE TEXTO. Analizar este texto escrito de la obra “Las ciudades invisibles” de Italo Calvino, escrita hace más de 50 años.

“...es cada vez más difícil vivirlas como ciudades. Tal vez estamos acercándonos a un momento de crisis de la vida urbana y *Las ciudades invisibles* son un sueño que nace del corazón de las ciudades invivibles. Se habla hoy con la misma insistencia tanto de la destrucción del entorno natural como de la fragilidad de los grandes sistemas tecnológicos que pueden producir perjuicios en cadena, paralizando metrópolis enteras. La crisis de la ciudad demasiado grande es la otra cara de la crisis de la naturaleza.”

Sesión 2.2. Una panorámica de tu ciudad grabada y comentada.

El profesorado:

- a) Explicará en qué consiste la segunda sesión de la actividad.
- b) Guiará y ayudará al alumnado.
- c) Proporcionará información.

ELEMENTOS DE LA CIUDAD COMPLEJA.

Habrá que buscar en la ciudad esos atributos que le daba Calvino. Para ello programamos una actividad exploratoria en equipo titulada más o menos: “Las señales externas de una ciudad compleja”. Proponemos grabar la ciudad multiforme, invitando al alumnado a recoger con su móvil escenas urbanas que le parezcan definitorias de su ciudad y del barrio en el que viven. Solo hay una cuestión que debemos tener en cuenta y de la que informaremos al alumnado. Dado que se trata de una visión ecosocial deberán aparecer personas y acciones, escenarios diferentes, situaciones llamativas, contrastes que hagan ver si hay varias ciudades en la ciudad, etc. Con todas ellas se debe construir una panorámica global.

Como casi todas las grabaciones, las del alumnado durarán mucho más del metraje previsto, exceso que aconsejamos guardar para la sesión final: “Imágenes visibles o sonoras de nuestra ciudad en tono ecosocial”.

El alumnado:

Tarea A. IMÁGENES VISIBLES O SONORAS DE NUESTRA CIUDAD. Grabación de vídeo o montaje de fotografías de menos de 4 minutos.

Planificación: se recomienda que se hagan grupos de 3 o 4 integrantes. Se asigna un tiempo en clase para que organicen el trabajo: deciden qué se quiere grabar, dónde, cómo, quién, qué material... Todos estos aspectos y muchos más forma la estructura clave de organización de los equipos (si se dejan sueltos se resiente el resultado final).

Presentación y visionado grupal del montaje final de los vídeos. Comentarios.

También puede que algún equipo busque determinadas señales en varios escenarios. Para ello debe concretar qué busca. En torno a la ciudad como escenario de vida se puede elaborar un trabajo creativo, afectivo, comprometido, crítico; es decir, vivo en su complejidad. Solamente a modo de ejemplo proponemos algunos aspectos [de la ciudad en la noche](#), coches que van y vienen, la movilidad y el transporte público, la plaza ecosocial de los supermercados o las pequeñas tiendas de barrio, plazas y jardines para percibir una ciudad sostenible, los parques de la ciudad, servicios sanitarios o sociales, los posibles refugios climáticos, las organizaciones de ayuda al ciudadano en mi ciudad, la biodiversidad urbana y [la cercana a la urbe](#), la ciudad va por barrios con más o menos desigualdad, el empleo y los trabajos diferenciados para la ciudad sostenible, [los peatones hacen ciudad](#) y canalizan sus deseos en la trama urbana, la trama urbana como ciudad resiliente, la convivencia del transporte individual y el disfrute social de las calles y plazas, el extrarradio urbano, etc. También las sensaciones sentidas durante el recorrido urbano, los sonidos de la ciudad según por dónde vayamos (entre ellos el canto de los pájaros). Habrá que seleccionar aquellos que respondan al plan fijado, o repartirlos entre los grupos. Intentar abarcar muchos empeora el trabajo. De igual modo si en algún punto concreto se percibe la contaminación del aire.

Recursos, productos y evaluación de los aprendizajes

Recursos:

- *Las ciudades invisibles*, de Italo Calvino.
- [La ciudad en la noche](#)
- [Galacho de Juslibol](#)
- [Los peatones hacen ciudad](#)

Productos:

- Resultados de la recogida de ideas previas para ajustar lo programado.
- Los análisis de texto.
- Imágenes visibles o sonoras de nuestra ciudad.



Instrumentos y técnicas de evaluación:

- Evaluación individual: Si la actividad fuese una película, ¿qué título le pondrías? ¿Qué has aprendido? ¿Qué te ha ayudado a aprender?
- Coevaluación: Realización colectiva de una red de contenidos que refleje los aprendizajes realizados.
- Observación de la participación del alumnado, interés y motivación para las tareas, la dificultad de las mismas.

ACTIVIDAD 3

¿Cómo es nuestra Ciudad Soñada?

Sesión 3.1. ¿Qué razones secretas habrán llevado a los humanos a agruparse en estas ciudades a la vista de las problemáticas que han sido grabadas?

El profesorado:

- a) Justificará y explicará en qué consiste la actividad y la sesión.
- b) Guiará y ayudará al alumnado.
- c) Proporcionará información.

LA CIUDAD SOÑADA.

Ya se ha viajado por la ciudad. Y se han registrado acciones y personajes; semblanzas positivas y negativas; cualidades y defectos. Hay que cuidar de que en todos los casos se utilice el caleidoscopio de las relaciones ecosociales, aquellas que se dan en el ámbito ecológico de la ciudad, en el social y las que se dan entre lo ecológico y lo social (como lo ven y cómo suponen que lo verán otros actores sociales). Para la actividad siguiente cabe proponer una lluvia de ideas entre el alumnado. Estas ideas han de referir razones para vivir en la ciudad o dejar de hacer, analizando si las razones aluden a elementos o aspectos materiales o no, y si se piensa que han cambiado con el paso del tiempo. También hay que preguntarse si el resto de la ciudadanía puede compartir o no nuestras impresiones, y si en cada familia o grupo de amigos-as se comparten las mismas seguridades o dudas. Aquí encaja perfectamente la composición personal de “La ciudad soñada”, que puede hacerse por escrito o gráficamente. El objetivo es entender si la ciudad se aparece como un todo en el que ningún deseo se pierde, si es algo de lo que todos formamos parte, y si ella goza de todo lo que nosotros no.

El alumnado:

Tarea A : LA CIUDAD SOÑADA. El alumnado, dividido en grupos, realiza un mural que representa la ciudad de sus sueños, con lo que les gustaría que tuviera (elementos visibles e invisibles) y con información acerca de cómo se organizaría (relaciones) esa ciudad. Se les debe proporcionar pautas para la presentación, y moverse entre los grupos para animar en el trabajo.

Cabe preguntar al alumnado si conoce alguna película que hable de la vida en la ciudad, de sus ventajas e inconvenientes. Acaso contrastar las ventajas e inconvenientes en alguna web como la de [ONU hábitat](#) o en este monográfico que mantiene [el periódico El País](#) sobre la misma cuestión.

Sesión 3.2. ¿Qué es hoy la ciudad real vs deseada para nosotros y nosotras?

El profesorado:

- a) justificará y explicará en qué consiste la sesión.
- b) Guiará y ayudará al alumnado.
- c) Proporcionará información.

VIVIR EN LA CIUDAD.

Para lo cual estaría bien preguntarse por si la ciudad no está hecha de relaciones entre las medidas de su espacio y los acontecimientos de su pasado. Porque las ciudades tienen memoria y quizás haga falta repasar su historia o investigar en los archivos municipales. Anotemos también aquí los deseos en zonas verdes, calidad del aire, [movilidad urbana](#), [participación ciudadana](#), facilidades educativas, etc. Revisemos en un mapa la ciudad de los deseos, satisfechos o por construir. Pero aportemos al conocimiento de los demás diversos mapas de deseos que ahora están accesibles en las Web municipales.

Aquí aparecerá la ciudad de los signos, visibles u [ocultos](#). Vehículos que se mueven, casi iguales pero siempre diferentes por la misión que cumplen. Sus colores hablan de una ciudad variopinta. Emplazados en un lugar unos van y otros vienen. Algunos están ligados a la satisfacción de las necesidades y deseos: [salud](#), servicios de policía, apagar incendios y socorrer en otros menesteres. Vehículos del transporte público o privado. Signos ambulantes explícitos en mensajes comerciales, que portan a los



trabajadores- as o vehículos anónimos. La movilidad diferente, [la pirámide de la movilidad](#), según las horas del día nos habla de una ciudad de las múltiples relaciones.

Edificios y trama urbana actual que es una y son muchas, como ya sucedía en el relato de Calvino. Seguro que cada cual identificaría un lugar idealizado de ciudad y otro que infunde desprecio y miedo. Seguro que para muchos hay muchas ciudades desconocidas en su ciudad habitada. Aquí entra la mayor o menor movilidad ciudadana. Para ir a la universidad, trabajar o simplemente divertirse, que también es cultura social.

Calles de tiendas en las que podemos satisfacer los deseos frente a calles sin ellas, gente que compra, que deambula, que se sienta en un banco, que busca alguien con quien comunicarse. Pero además, la ciudad es el escenario de una ciudadanía activa. La ciudadanía se mueve, compra, trabajo, participa en grupos sociales o deportivos, realiza actividades culturales, etc.

El alumnado

El alumnado, distribuido en pequeños grupos, busca e identifica elementos de su ciudad relativos a zonas verdes, construcciones y espacios históricos, calidad de aire, movilidad urbana, salud, educación, servicios sociales, participación ciudadana, etc. Se comenta en gran grupo.

Tarea A. ANALISIS COMPARATIVO

El alumnado, distribuido en pequeños grupos, realiza un análisis comparativo entre los elementos y servicios descubiertos y los de su "ciudad soñada". Se comenta en gran grupo.

Tarea B. CONCRECIÓN INDIVIDUAL

Ejercicio de concreción individual: describir con 200 palabras como máximo las mayores diferencias detectadas entre los pensamientos previos y lo visto en la indagación.

Tras la puesta en común y contraste de las diferentes visiones, el grupo realiza un mural colectivo que resalte unanimidades y posiciones diferenciadas.

Tarea C. LA CIUDAD CONSOLIDADA. Proyectar en la PDI un mapa de la ciudad consolidada. Señalar (en colores diferentes) los recorridos habituales del alumnado (hacia el instituto o fuera de clase). Animar al alumnado que piense para qué realiza unos y otros, y cuántas veces a la semana.

Tarea D. LA CIUDAD COMERCIAL

La ciudad comercial y el consumo. En pequeños grupos, identificación y diferenciación entre el comercio de proximidad y el consumo realizado en grandes centros comerciales. Situarlo en el mapa.

Tarea E. LA CIUDAD ASOCIADA

En pequeños grupos, identificar asociaciones de barrio, clubes de encuentro, asociaciones culturales o sociales, grandes escenarios, etc. Situarlos en el mapa.

Sesión 3.3. La ciudad habitada mantiene señales antiguas; algunas se repiten día a día.

El profesorado:

- 1: Justificación y explicación de la sesión.
- 2: Acompañamiento del alumnado y participación en el desarrollo de la tarea por grupos.
- 3: Información.

La ciudad es memoria y esta es redundante, decía Ítalo Calvino: repite los signos cada día para que la ciudad se renueve cada mañana. Se repiten situaciones que enriquecen el pensamiento de cada cual. Pero también hay que explorarla, porque también habrá una mente colectiva, que incluso sea capaz de sostener y defender una ética ciudadana.

Pero alumbramos el objeto de esta propuesta.

[La ciudad oculta](#) de Víctor Moreno, película premiada en el Festival de Sevilla de 2018, que como se dice en la cita del mencionado festival: (...) Después de colarnos en el Edificio España, simbólico edificio madrileño, Víctor Moreno nos conduce a un viaje sensorial y casi lisérgico por el subsuelo de la ciudad: "el vasto entramado de galerías, túneles, tuberías, alcantarillas, redes de transportes, estaciones subterráneas, zonas de ocio y consumo que bullen bajo nuestros pies. Una realidad tan escondida que casi parece irreal, en una sensual fusión de antropología y ciencia ficción que nos invita a reflexionar sobre qué esconde la idea de progreso en la que se cimenta nuestra sociedad" Sin olvidar nunca los medios de movilidad urbana, que expanden la ciudad o la restringen en forma muchas ciudades inconexas. Será por eso que las instituciones europeas han puesto en marcha la iniciativa [es.movilidad](#). O esas conferencias [EUI](#) (Cities Forum 2023) de la Unión Europea, que incluso figuran como marca de calidad en asociaciones empresariales como [Forética](#).



Revisemos los ODS y busquemos en la ciudad si hay ecosistemas terrestres con vida, si la ciudad es compacta, si parece una ciudad sostenible que tiene en cuenta a las distintas comunidades y grupos sociales, más o menos favorecidos. No resulta muy complicado si llevamos a cabo un seguimiento de la prensa *on line* de nuestra ciudad. ¡Ojo! Quedan excluidas las informaciones de redes sociales no contrastadas. En ocasiones alguien se preguntó si la ciudad es más de los hombres o de las mujeres, de los niños o los adultos, de un grupo social u otro. Alguien habló de la zonificación de la ciudad, si se distinguen los barrios ricos o pobres. [La ciudad educadora](#) es una preocupación constante en quienes aspiramos a entender las relaciones sociales.

Todo ello dibuja un escenario en donde se hace imprescindible una ciudadanía activa en la construcción de esa ciudad ideal. Para ello vamos a llamar a la colaboración de la comunidad escolar en un siguiente paso de la propuesta pero, para animar esa participación, un primer paso será poner de manifiesto cómo percibe esa comunidad la realidad social de la ciudad.

Un cuestionario sencillo –el mismo Google lo permite– preguntando al alumnado de cualquier curso de secundaria nos lo demostrará. Basta preguntar si están a gusto o no en la ciudad donde, viven, en su barrio, en su casa, y que aporten las razones o argumentos.

El alumnado:

Tarea A. LA CIUDAD OCULTA

El alumnado recibe la información sobre la actividad y visiona [La ciudad oculta](#) de Víctor Moreno, de la cual reproducimos su sinopsis: “Bajo la ciudad moderna se extiende un vasto entramado de galerías, túneles, tuberías, alcantarillas, redes de transportes, estaciones subterráneas... Una inmensa telaraña sobre la que se asienta, y de la que depende, la metrópolis visible; un espacio funcional e imprescindible, pero también un ámbito simbólico, una esfera oculta: el inconsciente de la urbe”

Tarea B. LA CIUDAD DE LOS ODS

Una vez organizados los grupos estos trabajan sobre los temas elegidos y recogen por escrito los resultados. Revisemos los ODS. Pensemos en diez o veinte signos, espacios naturales, patrimonio, zonas asistenciales, plazas, patrimonio, industrias, comercios, espacios deportivos, zonas de producción lugares de consumo, etc.

Identifiquémoslos en la ciudad.

Seguro que se han anotado espacios naturales, zonas asistenciales, industrias, comercios, zonas de servicios económicos, espacios de ocio, cauces fluviales, ejes de comunicación, ejes de abastecimiento de agua y saneamiento, gas, electricidad, plazas, parques, patrimonio, espacios deportivos. Se ha hecho una búsqueda de datos: cuestiones de renta, edad, índices culturales y de ocupación y paro, esperanza de vida...

Si se analiza todo conjuntamente interesa percibir sus magnitudes: presencia, ausencia, concentración zonal, accesibilidad (para la (infancia, mujeres, mayores, etc.). Así como lo que implican y qué consecuencias tienen en la situación global. ¿Se pueden identificar causas? ¿Y verificarlas? Y, por último, e importante, ¿podemos valorar estos resultados obtenidos y hacer una semblanza de ciudad?

Tarea C. LA CIUDAD PERCIBIDA

Reinterpretar la finalidad de la investigación sobre percepciones.

Ajustar en grupo grande las preguntas del cuestionario sugerido en Google.

Probar, lanzar y analizar los resultados en contraste con la realidad percibida en la tarea anterior.

Sesión 3.4. La ciudad sistémica.

El profesorado:

- 1: Justificación y explicación de la actividad de aprendizaje por parte del docente.
- 2: Acompañamiento del alumnado y participación como uno más incorporándose en el desarrollo de la tarea a unos u otros por grupos.
- 3: Información:

Calvino habló en su libro de la ciudad de los intercambios. En Eufemia, así se llamaba, los mercaderes de siete naciones se reúnen en cada solsticio y en cada equinoccio (Tarea A). Pero cuando llegó a Leonia, Calvino nos la describió como una ciudad actual, un modelo de vida sistémico. En esta ciudad continua –¿no lo son acaso las ciudades de hoy?– todo fluye y se renueva. No resistimos a incluir su descripción:

Cuenta Calvino en su obra “Las ciudades invisibles”: “*En los umbrales, envueltos en tersas bolsas de plástico, los restos de la Leonia de ayer esperan el carro del basurero. No solo tubos de dentífrico aplastados, bombillas quemadas, periódicos, envases, materiales de embalaje, sino también calentadores, enciclopedias, pianos, juegos de porcelana: más que por las cosas que cada día se fabrican, venden, compran, la opulencia de Leonia se mide por las cosas que cada día se tiran para ceder lugar a las nuevas*” (p.49).



Una ciudad es un complejo mundo de relaciones pero también el destino de materia y energía. Las tiendas del barrio son un magnífico escenario para apreciarlo. Los alimentos que nos venden procederán de algún sitio. El mercado de Leonia sería como los mercados centrales de ahora (Tarea B). Hoy la cosa es un poco diferente. La utilización de bienes y productos generará una serie de desechos que están poco tiempo en casa; enseguida se mandan al contenedor correspondiente de la calle y unos camiones se los llevan. Parece que los residuos no existen. (Tarea C). Por cierto, en la ciudad de Leonia nadie se pregunta dónde va la basura; fuera de la ciudad claro. *“Los basurales son expansiones ciudadanas, se levantan pilas de residuos. Los nuevos materiales con los que fabrican los objetos mejoran la calidad de los detritos, que resisten a la intemperie, a fermentaciones y combustiones”*. Ya se alertaba de los desperdicios que la circundaban y la dominaban desde la nueva montaña construida. Algo así como los basurales de Lima o el inmenso [basurero de la ropa usada en el desierto de Atacama](#), un atentado ecológico descomunal. En medio está nuestro consumo de [la moda rápida, la ropa barata](#). Una ciudad sostenible será aquella en la que gobierno municipal y ciudadanía confían en convertir su vida en orden a generar [residuos cero](#). Dice Calvino:

“La basura de Leonia poco a poco invadiría el mundo si en el desmesurado basurero no estuvieran presionando, más allá de la última cresta, basurales de otras ciudades que también rechazan lejos de sí montañas de desechos. Tal vez el mundo entero, traspasados los confines de Leonia, está cubierto de cráteres de basuras, cada uno, en el centro, con una metrópoli en erupción ininterrumpida”.

Porque Leonia también se rehace cada día a sí misma. Como Armilla, esa ciudad invisible que no tiene ni pavimentos, ni casas. Solamente se aprecian las cañerías del agua, que van donde deberían estar las casas, incluso en una verticalidad que construye “una selva de caños que terminan en grifos, duchas, sifones, rebosaderos. Contra el cielo blanquea algún lavabo o bañera u otro artefacto... Se diría que los fontaneros han terminado su trabajo y se han ido antes de que llegaran los albañiles. Las ciudades escondidas en forma de barrio se sumergen en la ciudad global (Tarea D).

En el documental de Atacama aparecen bolsas de pobreza y desigualdades, algunas tan graves como las que se aprecian en “las calles y plazas de Perinzia por donde hoy encuentras lisiados, enanos, jorobados, obesos, mujeres barbudas. Pero lo peor no se ve; gritos guturales suben desde los sótanos y los graneros, donde las familias esconden a los hijos de tres cabezas o seis piernas”. Se diría que estaba anticipando una pregunta actual sobre las desigualdades en las ciudades de hoy, [también las ricas](#), en las cuales no faltan ni pobreza concretas ni hambre o problemas para llegar a fin de mes sin poder disfrutar de lo básico (Tarea E). Algo que nos invitaría a indagar por los servicios sociales que funcionan o no en nuestra ciudad. También por si existen entidades de ayuda como los [bancos de alimentos](#), los [comedores sociales](#), etc. La competencia para la sostenibilidad responde en buena parte a una mirada social, porque comer nunca puede ser un lujo, como reza la [campaña de Fesbal en 2022](#).

Calvino terminaba el libro preguntándose sobre la [ciudad utópica](#) (que aunque no la veamos no hay que dejar de buscarla), marcadamente sistémica, y la ciudad infernal (que la padecemos más o menos pero la queremos mejorar sí o no). O la mezcla de ambas, como apuntaba Dominique Lapierre en *La ciudad de la alegría*. Calvino nos invita a reflexionar sobre el “infierno urbano” de los vivos, del que hablaba Paul Auster en *El País de las últimas cosas*. No sabemos si es algo que existe y alguien lo habita todos los días en ciudades próximas, y qué decir de Calcuta, Delhi, Nairobi, Lima, Manila, Lagos y tantas megaciudades del ancho mundo. Sin darnos cuenta, ese mundo tan desigual lo estamos formando juntos. Pero el mismo Calvino abre dos posibilidades: la primera es fácil para demasiados, pues supone no pensar y aceptar el infierno; volverse parte de él hasta el punto de no verlo más. La segunda es una aventura peligrosa y a la vez comprometida, sin duda posible y necesaria. Exige atención y aprendizaje continuos. Hay que buscar y saber reconocer, en medio del caos o la crisis urbana, quién y qué no es infierno sino cielo. Estos núcleos vivos, esas intenciones sistémicas, que existen, hay que hacerlos durar y darles espacio emocional y creativo, en forma de educación para la ciudadanía, que recordemos es una competencia clave en la educación secundaria. Avanzar en el camino de la [circularidad económica](#), parece una salida posible con itinerarios diversos; significa que se detenta la competencia en sostenibilidad, no solo en la ciudad sino en la alianza dentro de la Unión Europea.

El alumnado:

Tarea A. LA VIDA DE LAS COSAS

Visionado del vídeo [La historia de vida de las cosas](#). El alumnado, en pequeños grupos, elige unos cuantos productos de consumo habitual y se prepara para descubrir su trazabilidad (seguimiento de todo el proceso de producción, procesado y distribución de un producto; desde el aprovisionamiento de las materias primas para su fabricación hasta su llegada al consumidor final).

Calvino no habla del ciclo de vida de los productos pero le podemos preguntar a Annie Leonard, que nos lo contará en [La historia de vida de las cosas](#). Allí veremos la búsqueda de materiales, la elabo-



ración del producto, su comercialización y los gastos de energía que provocan todas estas fases más la distribución.

Como ayuda, el alumnado buscará en una Web del mercado central de abastos e identificará los alimentos que llegan a su casa. Asimismo, recogerá información sobre la marca [Kilómetro 0](#) y [la producción de alimentos y la seguridad alimentaria](#).

Tarea B. HISTORIA DE LAS SOLUCIONES

Visionado del vídeo [La historia de las soluciones](#). El alumnado, agrupado en pequeños grupos, visita la Web del Ayuntamiento para responder a la pregunta ¿A dónde van nuestros residuos? Si es posible, el alumnado visitará la planta de residuos urbanos (procesos, reciclaje, reutilización...). Se puede visitar el de la [Mancomunidad de la Comarca de Pamplona](#) por haber sido pionera en España de un tratamiento integral.

Tarea C. LA CIUDAD DEL AGUA

El alumnado, agrupado en pequeños grupos, investiga el recorrido urbano del agua. A continuación, trata de responder a las preguntas ¿de dónde viene el agua a nuestros hogares? ¿A dónde va el agua desde nuestros hogares? Se trata de que descubra la ciudad oculta de los abastecimientos y saneamientos de agua que existe en cada ciudad, por pequeña que sea, y a informarse de cómo se realiza el [abastecimiento \(viaje\)](#) hasta que se produce el “milagro”, por desconocido, de salir por los grifos de casa, y se aparta de nosotros una vez consumida. ¿A dónde va y para qué? Así sucede con el abastecimiento de agua en el documental [El sueño del agua](#), producido por Unesco con motivo de la Expo 2008, que bien vale para una reposada reflexión colectiva sobre el valor y el valer del agua.

Tarea D. IMAGENES DE LA CIUDAD

El alumnado realiza un itinerario por la ciudad para apreciar sus desigualdades, para aventurar si los diferentes lo son por su forma, por sus existencias, por sus actos, o más bien por servicios a los que tienen acceso. Buscar imágenes y, si es posible, las causas que los motivaron, así como las consecuencias que han supuesto en relación con los ODS de carácter más social.

Tarea E. VISIONADO

El final compartido de esta actividad podría ser el visionado de los documentales seleccionados en base a ciertos criterios acordados previamente. (Si la última actividad desborda el tiempo disponible habrá que resumirla o invitar al alumnado a que la desarrolle en un trabajo.) También se le puede sugerir que diseñe [situaciones de aprendizaje](#) para el aula que promuevan la dimensión ecosocial y la mirada competencial.

No podemos dejar el relato sin volver a hacernos la misma pregunta que formulábamos en la primera actividad: [¿qué es para nosotros la ciudad?](#) A la que añadiríamos una variable nueva contenida en este enlace: [la ciudad de los 15 minutos](#).

Recursos, productos y evaluación de los aprendizajes

Recursos:

- Material para el mural.
- Web [ONU Hábitat](#)
- Web [El País: Hábitat](#)
- Mapa de la ciudad.
- Webs citadas.
- [La ciudad oculta](#) de Víctor Moreno.
- Algún documento en que aparezcan los [ODS](#).
- Cuestionario.

Productos:

- Mural de la ciudad soñada.
- Semblanza de la ciudad.
- Comparación de las percepciones previas y los resultados de la investigación.
- Trazabilidad de ciertos productos de consumo.
- Colección de imágenes comentadas sobre los ODS en mi ciudad.

Instrumentos y técnicas de evaluación:

- Evaluación individual: Antes pensaba... y ahora pienso... (reflexionar sobre cómo y por qué nuestro pensamiento ha cambiado). ¿Qué te ha ayudado a aprender?
- Coevaluación: Realización colectiva de una red de contenidos que refleje los aprendizajes realizados y que esté vinculada a la de la anterior actividad.
- Observación de la participación del alumnado, interés y motivación para las tareas, la dificultad de las mismas. Avances en los aprendizajes. Sugerimos la realización de una rúbrica propia adaptada al grupo, a sus ideas previas y a los aprendizajes previstos.



ACTIVIDAD 4

¿Qué vamos a hacer?

Sesión 4.1. Adoptamos compromisos. La Conferencia de Jóvenes: Cuidemos nuestra ciudad.

El profesorado:

- 1: Justificación y explicación de la actividad 4.
- 2: Apoyo al alumnado en la progresión de las actividades, en el acceso a los permisos y recursos materiales necesarios y en la búsqueda de sus señas principales,
- 3: Información.

La situación de aprendizaje está enfocada a completarse con una actividad *educomunicativa* compleja y educativamente muy rica.

Se parte de los resultados de la investigación sobre la ciudad. Tras el contraste de las opiniones de quienes han participado en la encuesta y contando ya con su interés, se plantea al alumnado organizar un momento de puesta en común. Allí se comunican hallazgos, preocupaciones e intereses a fin de adoptar compromisos de intervención y mejora de la ciudad.

Es más sencillo que estos compromisos se plasmen en el centro escolar. Para lo cual hay que dar un sentido especial a la realización y evaluación de los compromisos, tanto en el ámbito de gestión del centro como en el de las necesidades curriculares. Además, estos compromisos se pueden compartir con actores del entorno ecosocial. Es imprescindible la colaboración con actores locales (o globales) y con las autoridades políticas. En este caso, y de manera semejante a lo que se realiza en el centro escolar, también aquí la tarea colectiva debe concretarse en la coherencia de la institución política con los compromisos de sostenibilidad adquiridos.

Esta actividad está en perfecta armonía con el desarrollo del perfil de salida que se recoge en el RD 217/2022. Allí se señala textualmente la necesidad de activar los aprendizajes del alumnado para que sea capaz de responder a los principales desafíos a los que deberá hacer frente a lo largo de su vida. Desafíos tales como desarrollar una actitud responsable a partir de la toma de conciencia de la degradación del medioambiente, o desarrollar un espíritu crítico, empático y proactivo. Ambas actitudes ayudan a detectar situaciones de inequidad y exclusión, a partir de la comprensión de las causas complejas que las originan. Además, orientan hacia la cooperación y convivencia en sociedades abiertas.

La propuesta está basada en el [proceso Confint](#).

Las evidencias que se recogen de la actividad permiten evaluar el desarrollo de aquellas competencias específicas orientadas a la movilización social de las destrezas adquiridas.

El alumnado:

Tarea A. DISEÑO DE LA CONFERENCIA DE JÓVENES: CUIDEMOS NUESTRA CIUDAD.

El alumnado trabaja en gran grupo los acuerdos iniciales para el desarrollo de la conferencia: objetivos, actores, metodología, etc., así como la elección del equipo coordinador.

El alumnado, en gran grupo acuerda y explicita los aspectos fundamentales de la Conferencia

- » Objetivo
- » Actores-facilitadores, alcance
- » Metodología
- » Comunicación educativa
- » Requisitos materiales y evaluación
- » Equipo coordinador

Tarea B. PREPARACIÓN DE LA CONFERENCIA

El equipo coordinador detalla los aspectos concretos de preparación, desarrollo y ejecución, comunicación y seguimiento de los compromisos, y reparte las tareas entre quienes participan en la Conferencia.



El alumnado del equipo coordinador diseña los aspectos concretos de la Conferencia:

- » Previos a la Conferencia (cronograma, horario, espacio, recursos...) a consensuar con la dirección del centro,
- » Desarrollo de la misma.
- » Seguimiento y comunicación de los compromisos adquiridos.
- » Reparto de las tareas entre quienes participan en la Conferencia

Para cada apartado se tendrán en cuenta

- » Objetivo específicos
- » Actores-Facilitadores y alcance
- » Pasos de desarrollo, programa o cronograma
- » Actividades de comunicación educativa

Tarea C. DESARROLLO DE LA CONFERENCIA.

En gran grupo y de acuerdo con el programa previsto se celebra la Conferencia.

Bajo la supervisión del equipo coordinador, los grupos y personas encargadas facilitarán el desarrollo del programa de la Conferencia. Esta acabará con un manifiesto, acompañado de otras acciones educativas, en el que se expresen los compromisos adquiridos y su forma de evaluación.

Tarea D. PUESTA EN PRÁCTICA Y SEGUIMIENTO DE LOS COMPROMISOS.

En grupos, y de acuerdo con el calendario previsto, se ponen en práctica de los compromisos y se realiza su seguimiento y evaluación.

Bajo la revisión del equipo encargado se ponen en práctica los compromisos alcanzados, y se realiza su seguimiento y evaluación mediante la cumplimentación de registros y la grabación de situaciones aclaratorias. Elaboración y cumplimentación del cuaderno de registro de actos y de la participación en cada uno de ellos.

Tarea E. EVALUACIÓN CONFINT.

El equipo coordinador de la Conferencia evalúa y comunica la actividad realizada y su papel en el mismo.

El equipo coordinador de la Conferencia realiza la evaluación utilizando estrategias variadas de evaluación: entrevistas abiertas y cerradas, materiales elaborados, cuestionarios abiertos, exposición de casos concretos, cuaderno de la Confint, etc.

Posteriormente comunica los resultados a todos los participantes, en relación siempre con los compromisos adquiridos.

Sesión 4.2. Evaluación de los aprendizajes y del impacto logrado.

Papel del profesorado:

- 1 justificación y explicación de la sesión.
- 2: Apoyo al alumnado en la progresión de las actividades y en la búsqueda de sus señas principales.
- 3: Información.

Se trata de valorar tanto los aprendizajes realizados por el alumnado, individual y colectivamente, como los impactos ecosociales logrados por las intervenciones de desarrollo de los compromisos adquiridos.

- » En el ámbito de los aprendizajes, se contrastarán los resultados de la Tarea A proponiendo la misma tarea y observando su evolución.
- » En el ámbito ecosocial, se observarán los cambios producidos a causa de las intervenciones realizadas.
- 4. Comunicación.

El profesorado debe ser parte activa y dinamizadora de todas las estrategias de comunicación y debe extenderlas a todos los escenarios posibles

Tarea A. AUTOREGULACIÓN DEL APRENDIZAJE.

El alumnado realiza una reflexión sobre lo aprendido en cuanto a contenidos, destrezas y su capacidad de movilización en situaciones reales.

El alumnado, dividido en grupos, recupera el escrito inicial de ideas previas, reexamina su contenido y anota los cambios y variaciones.



Asimismo, debe identificar, para difundirlos posteriormente, los aprendizajes realizados y los elementos que han facilitado dicho aprendizaje. Hay que dedicar tiempo suficiente a la puesta en común de las conclusiones.

Tarea B. VALORACIÓN DE LOS COMPROMISOS

El alumnado, dividido en grupos, valora el resultado del seguimiento de los compromisos adoptados y de las acciones implementadas tras la Conferencia. Las conclusiones se ponen en común.

Es necesaria una tabla donde se recoja la evolución cualitativa de cada acción o tipología de intervenciones: mucho, bastante, poco o nada.

El alumnado, en grupos, valora el resultado del seguimiento de los compromisos adoptados y de las acciones implementadas tras la conferencia. Debe reconocer si determinadas interacciones han resultado determinantes:

Tarea C. EDUCOMUNICACIÓN

El grupo diseña y se encarga de cualquier comunicación tanto a la comunidad educativa como fuera de ella.

El alumnado, dividido en grupos y utilizando diferentes técnicas (Web del centro, blog específico, redes sociales, exposiciones, charlas, campaña...) comunica a la comunidad educativa el proceso llevado a cabo y los resultados obtenidos. De ser posible debe extender esta comunicación a los agentes externos que han participado,

Recursos, productos y evaluación de los aprendizajes

Recursos:

- » Los necesarios para desarrollar la Conferencia: tiempos, espacios, material digital y fungible...

Productos:

- » Listado acordado por el alumnado de acciones ecosocialmente transformadoras.
- » Ejecución y evaluación de dichas acciones.

Instrumentos y técnicas de evaluación:

- » Evaluación individual: ¿Y qué con esto? (razonar con evidencia, buscar el sentido y transferir el conocimiento a la propia vida o entorno). Yo con yo (yo con mi mente, promover la metacognición y reflexionar para aprender). ¿Qué me ha ayudado a aprender? ¿Qué es lo más importante que he aprendido y por qué?
- » Coevaluación: Realización colectiva de una red de contenidos que refleje los aprendizajes realizados vinculada a la de la anterior actividad.
- » Observación de la participación del alumnado, interés y motivación para las tareas, la dificultad de las mismas. Avances en los aprendizajes. Sugerimos la realización de una rúbrica propia adaptada al grupo, a sus ideas previas y a los aprendizajes previstos.



EVALUACIÓN DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Características Generales

Tal y como se señala en el apartado de encaje curricular, esta situación de aprendizaje se ha diseñado teniendo a la vista dos niveles de concreción y dos materias diferentes. Téngase en cuenta que son orientaciones, viables en algunos casos y necesarias para muchas transformaciones en otros, según la interpretación que se haya hecho del desarrollo curricular.

De esta forma el sistema de evaluación está orientado, por una parte, con respecto al currículo de Geografía e Historia desde lo señalado en el RD 217/2022 y, por otro lado, y de forma más concreta, con respecto al currículo de Educación en Valores Cívicos y Éticos según la Orden ECD/1172/2022 del Gobierno de Aragón, que hemos utilizado como ejemplo aplicable a otros contextos. Sin duda, en cada territorio será necesario encontrar las adaptaciones necesarias.

De modo general la evaluación está planteada con metodología de autorregulación del aprendizaje y de aprendizaje entre iguales. Por consiguiente, es un instrumento muy adecuado el uso del portafolios personal, instrumento y metodología que permite al alumnado reconocer aquellas actuaciones o producciones que responden con mayor calidad a los criterios de evaluación que concretan y miden el desarrollo de las competencias específicas implicadas en la situación de aprendizaje.

Desarrollamos aquí el sistema de evaluación casi de manera exhaustiva porque en nuestro contacto con el profesorado ha sido objeto de debate y ha mostrado dificultades de aplicación. De hecho, ha supuesto en alguna ocasión un rechazo a la nueva normativa educativa. Sin embargo, es una tarea básica, en la que cada tarea tiene un posible papel en la evaluación, y que no supone una carga para ninguno de los participantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ni para docentes ni para discentes. Esta posibilidad de uso en la evaluación no obliga a que cada actividad concreta tenga que ser tenida en cuenta como indicador para la evaluación. La práctica de la autorregulación llevará al alumnado a reconocer aquellas que son relevantes en la evaluación procesual y en la propedéutica. Además, la tarea de autorregulación se facilita con aquellas rúbricas que los departamentos didácticos han consensuado con mayor o menor nivel de definición y que no incluimos puesto que ya existen en los centros y responden de manera concreta a la cultura didáctica de cada equipo docente (ejemplo de [rúbrica para Geología y Biología](#)). El conocimiento y manejo por el alumnado de estas rúbricas, así como su participación en la construcción consensuada de las mismas, es básico para la realización consciente de la tarea propuesta. Así mismo, señalamos que el contraste concreto del producto y los criterios de calidad definidos en las rúbricas puede hacerlo quien aprende sobre sus propias producciones, pero también sobre las producciones de quienes le acompañan en el aprendizaje.

En el sistema de evaluación hay un momento inicial sobre ideas previas, que finalmente será contrastado con una actividad final sobre lo aprendido. Y el resto de las actividades serán básicamente coevaluadas según acuerdos de coherencia, cohesión del producto y, en su caso, responsabilidad sobre la tarea concreta a realizar tal y como se recoge en las rúbricas.

Esas coevaluaciones, además de las autoevaluaciones del equipo que diseña la situación de aprendizaje, servirán al profesorado para tener constancia del nivel de madurez personal y competencial a través de las evidencias de los análisis realizados.

Indicadores de evaluación

[Anexo I Sistema de Evaluación de la SA La ciudad ecosocial](#)

[ANEXO II. sugerencia de Indicadores de evaluación de la práctica docente en la SA](#)

Sistema de Evaluación **Geografía e Historia** RD 227/2022

Así, en la materia de Geografía e Historia, y mediante esta situación de aprendizaje, es posible recabar información sobre el desarrollo de las siguientes competencias específicas:

1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos (que se relaciona con los descriptores del perfil de salida CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1).

- Informando el criterio de evaluación 1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.



Por medio de los instrumentos y evidencias de las tareas T31, T41, T52, T53, T54, T55, T62, T71, T72, T73, T74, T81, T83, T84, T85, T91, T92, T93

2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias. Talque contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común (que se relaciona con los descriptores del perfil de salida CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3).

- Informando el criterio de evaluación 2.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.

Por medio de los instrumentos y evidencias de las tareas T11, T21, T31, T41, T51, T52, T53, T54, T55, T62, T63, T73, T74, T75, T81, T82, T83, T84, T85, T91, T92, T93

3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado las distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible (Se relaciona con los descriptores del perfil de salida STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.).

- Informando el criterio de evaluación 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.

Por medio de los instrumentos y evidencias de las tareas T51, T62, T71, T72, T73, T74, T85, T91, T92, T93.

- Informando el criterio de evaluación 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.

Por medio de los instrumentos y evidencias de las tareas T53, T54, T55, T62, T74, T83, T92, T93.

- Informando el criterio de evaluación menor 3.5 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.

Por medio de los instrumentos y evidencias de las tareas T51, T62, T75, T83, T84, T92.

4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible (Se relaciona con los descriptores del perfil de salida CP-SAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1).

- Informando el criterio de evaluación 4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.

Por medio de los instrumentos y evidencias de las tareas T51, T53, T62, T73, T74, T75, T81, T83, T85, T91.

- Informando el criterio de evaluación 4.3 Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos

Por medio de los instrumentos y evidencias de las tareas T81, T82, T83, T84, T93.

6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad (Se relaciona con los descriptores del perfil de salida CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.)



- Informando el criterio de evaluación 6.4 Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.

Por medio de los instrumentos y evidencias de las tareas T53, T75, T81, T82, T83, T84, T93.

7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos (Se relaciona con los descriptores del perfil de salida CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.)

- Informando el criterio de evaluación 7.4 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.

Por medio de los instrumentos y evidencias de las tareas T51, T52, T53, T62, T63, T75, T81, T84, T92, T93.

9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo (Se relaciona con los descriptores del perfil de salida CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.)

- Informando el criterio de evaluación 9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.

Por medio de los instrumentos y evidencias de las tareas T53, T62, T73, T75, T81, T82, T83, T85, T91, T92, T93.

Sistema de Evaluación **Educación en Valores Cívicos y Éticos** según la Orden ECD/1172/2022

Respecto de la materia de EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS recogida en la Orden ECD/1172/2022, la presente situación de aprendizaje permite informar las competencias específicas de la siguiente manera:

CE.EVCE.1 Inquirir e investigar cuanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando una actitud reflexiva al respecto, para promover el autoconocimiento y la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada. (Se relaciona con los descriptores del perfil de salida CCL2, CPSAA1, CC1, CC2, CC3...)

- Informando el criterio de evaluación 1.1. Construir y expresar un concepto ajustado de sí mismo reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación y el diálogo en torno a diversas concepciones sobre la naturaleza humana

Por medio de los instrumentos y evidencias de las tareas T11, T41, T62, T71, T72, T73, T74, T75, T85, T91.

- Informando el criterio de evaluación 1.2. Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual.

Por medio de los instrumentos y evidencias de las tareas T21, T31, T41, T53, T62, T73, T75, T81, T82, T83, T84, T85, T91, T92, T93

- Informando el criterio de evaluación 1.3. Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos, y el diálogo respetuoso con los demás en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar.



Por medio de los instrumentos y evidencias de las tareas T41, T51, T53, T54, T55, T62, T74, T75, T81, T82, T83, T84, T91, T92.

CE.EVCE.2 Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común (Se relaciona con los descriptores del perfil de salida CCL5, CD3, CC1, CC2, CC3, CC4, CCEC1.)

- Informando el criterio de evaluación 2.1. Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos.

Por medio de los instrumentos y evidencias de las tareas T31, T51, T53, T62, T71, T72, T75, T81, T82, T83, T84, T85, T91, T93

- Informando el criterio de evaluación 2.2. Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos.

Por medio de los instrumentos y evidencias de las tareas T63, T74, T81, T82, T83, T84, T91, T92, T93

- Informando el criterio de evaluación 2.3. Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia, así como sobre los fines y límites éticos de la investigación científica.

Por medio de los instrumentos y evidencias de las tareas T31, T54, T55, T62, T74, T75, T81, T82, T83, T84, T91, T92, T93

- Informando el criterio de evaluación 2.4. Tomar conciencia de la lucha por una efectiva igualdad de género, y del problema de la violencia y explotación sobre las mujeres, a través del análisis de las diversas olas y corrientes del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+ y reconociendo la necesidad de respetarlos.

Por medio de los instrumentos y evidencias de las tareas T31, T41, T54, T55, T62, T72, T73, T74, T75, T81, T82, T91, T92, T93

- Informando el criterio de evaluación 2.5. Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad etnocultural, la consideración de los bienes públicos globales y la percepción del valor social de los impuestos.

Por medio de los instrumentos y evidencias de las tareas T51, T53, T62, T63, T75, T83, T84, T91, T92, T93

- Informando el criterio de evaluación 2.6. Contribuir a la consecución de un mundo más justo y pacífico a través del análisis y reconocimiento de la historia democrática de nuestro país y de las funciones del Estado de derecho y sus instituciones, los organismos internacionales, las asociaciones civiles y los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado, en su empeño por lograr la paz y la seguridad integral, atender a las víctimas de la violencia y promover la solidaridad y cooperación entre las personas y los pueblos.

Por medio de los instrumentos y evidencias de las tareas T53, T74, T83, T84, T91, T92, T93

CE.EVCE.3 Entender la naturaleza interconectada e inter y ecod dependiente de las actividades humanas, mediante la identificación y análisis de problemas ecosociales de relevancia, para promover hábitos y actitudes éticamente comprometidos con el logro de formas de vida sostenibles. (Se relaciona con los descriptores del perfil de salida STEM5, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.)

- Informando el criterio de evaluación 3.1. Describir las relaciones históricas de interconexión, interdependencia y ecod dependencia entre nuestras vidas y el entorno a partir del análisis de las causas y consecuencias de los más graves problemas ecosociales que nos afectan.

Por medio de los instrumentos y evidencias de las tareas T21, T31, T41, T51, T54, T55, T62, T71, T83, T84, T91.



- Informando el criterio de evaluación 3.2. Valorar distintos planteamientos científicos, políticos y éticos con los que afrontar la emergencia climática y la crisis medioambiental a través de la exposición y el debate argumental en torno a los mismos.

Por medio de los instrumentos y evidencias de las tareas T51, T54, T55, T62, T71, T75, T83, T84, T91, T92.

- Informando el criterio de evaluación 3.3. Promover estilos de vida éticamente comprometidos con el logro de un desarrollo sostenible, contribuyendo por sí mismo y en su entorno a la prevención de los residuos, la gestión sostenible de los recursos, la movilidad segura, sostenible y saludable, el comercio justo, el consumo responsable, el cuidado del patrimonio natural, el respeto por la diversidad etnocultural, y el cuidado y protección de los animales.

Por medio de los instrumentos y evidencias de las tareas T61, T73, T81, T82, T83, T84, T91, T92, T93

CE.EVCE.4 Mostrar una adecuada estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los demás y a la naturaleza.

(Se relaciona con los descriptores del perfil de salida CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC3, CCEC3...)

- Informando el criterio de evaluación 4.1. Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y sentimientos, y reconociendo y valorando los de los demás en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.

Por medio de los instrumentos y evidencias de las tareas T11, T21, T31, T41, T51, T53, T54, T55, T62, T75, T81, T82, T83, T84, T85, T91, T92, T93

