

<b>Título</b>	¿Dónde están los peces de nuestro río?		
<b>Autoría</b>	María Bielsa Serrano		
<b>Etapa</b>	Primaria	<b>Curso</b>	Primer ciclo de EP
<b>N.º sesiones<sup>1</sup></b>	14 sesiones	<b>Trimestre</b>	1º
<b>Área/materia</b>	Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural Lengua Castellana	<b>Áreas/materias relacionadas</b>	Matemáticas Educación artística (plástica)
<b>RESUMEN DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</b>			
<b>Narrativa</b>	<p><b>¿Dónde están los peces de nuestro río?</b></p> <p>Investigaremos acerca de la pérdida de biodiversidad en el ecosistema del río Mijares en el valle de Olba (Castellón) y sus posibles causas. Posteriormente propondremos actuaciones para disminuir nuestro impacto nocivo en este ecosistema y lo transmitiremos a la población.</p>		
<b>Problemática/ tema ecosocial que se trabaja</b>	La pérdida de biodiversidad en el río Mijares y su ecosistema debido a factores como la contaminación, la introducción de especies invasoras o la construcción de centrales hidroeléctricas.		
<b>Intención Educativa</b>	Estímulo o reto que se plantea	<p>¿Qué le ha sucedido a la biodiversidad del río Mijares?</p> <p>¿Qué podemos hacer en nuestro día a día para mejorar el estado del río Mijares?</p>	
	Objetivos de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tomar conciencia acerca del efecto de nuestras acciones en el medio natural que nos rodea y conocer de qué manera podemos disminuir el impacto negativo.</li> <li>- Conocer aspectos básicos sobre el ecosistema del río Mijares y características principales de los animales y plantas.</li> <li>- Aumentar habilidades de comprensión y expresión del lenguaje oral y escrito.</li> </ul>	
	Producto o productos finales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar documentos informativos sobre cómo cuidar el estado del río Mijares (qué podemos tirar por el váter/lavabo/ducha/pila y qué no) y distribuirlos por la población.</li> <li>- Elaborar pasta de dientes ecológica.</li> <li>- Realizar una exposición de las maquetas realizadas.</li> </ul>	

<sup>1</sup> Procura no diseñar situaciones de aprendizaje con más de 15 sesiones ni con menos de 8. Si hacemos diseños muy largos, perdemos el foco de la problemática que va a tratar el alumnado. Por lo contrario, si nuestro diseño es corto, no tendremos la oportunidad de desarrollar la mirada competencial.

CONCRECIÓN CURRICULAR	
Competencias específicas <sup>2</sup>	Criterios de evaluación <sup>3</sup>
<p><b>Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural</b>            CE 3. Plantear y responder preguntas sobre cuestiones de la vida cotidiana relativas al entorno natural, social y cultural aplicando, con apoyo y guía de materiales y del profesorado, el razonamiento científico y la experimentación.            CE 5. Identificar, analizar y proponer soluciones a los problemas generados por la acción humana en el entorno, tanto a nivel local como de manera global, derivados de los factores demográficos, históricos, económicos, tecnológicos y ambientales.</p> <p><b>Lengua Castellana</b>            CE 2. Comprensión oral y multimodal. Comprender, interpretar y valorar, de manera guiada, textos orales y multimodales propios de los ámbitos personal, social y educativo, a través de la escucha activa, la aplicación de estrategias de comprensión oral y la reflexión sobre el contenido y la forma            CE 4. Producir, de manera guiada, mensajes orales sencillos con coherencia, cohesión y adecuación a través de situaciones de comunicación de los ámbitos familiar, social y educativo.            CE 5. Expresión escrita y multimodal. Producir, de manera guiada, textos escritos y multimodales adecuados y coherentes con un vocabulario apropiado, utilizando estrategias básicas de planificación, textualización, revisión y edición</p>	<p><b>Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural</b>            3.1 Buscar y recopilar información sobre características del ecosistema que existía en torno al río Mijares en el valle de Olba hace más de 50 años y el que se da actualmente.            5.1 Relacionar las acciones que realizan las personas en la vida cotidiana y las repercusiones que tienen en el medio en el que viven, principalmente en el río próximo.            5.3 Participar activamente en la elaboración y formulación de propuestas de actuación orientadas a la solución de problemas ecológicos presentes en el entorno próximo.            5.4 Reconocer y establecer las causas y las consecuencias de los cambios producidos en un elemento del paisaje o de un ecosistema con el paso del tiempo y por la acción de los agentes que inciden en él.</p> <p><b>Lengua Castellana</b>            2.1. Escuchar de manera activa e interpretar, con la ayuda del docente, textos orales sencillos.            4.1. Producir, con ayuda del docente, discursos orales sencillos, con sentido, sobre conocimientos próximos al alumno, de tipología diversa y ajustados a situaciones comunicativas habituales.            4.2. Producir discursos orales con una pronunciación clara, un volumen adecuado y una postura corporal correcta.            5.1. Producir, a partir de ejemplos básicos y con ayuda del profesorado, textos escritos y multimodales sencillos con una estructura coherente.            5.2. Utilizar, con apoyo y ayuda del profesorado, los conocimientos elementales</p>

<sup>2</sup> Deben ser extraídas de la normativa específica de la comunidad autónoma. No integres más de 3 competencias específicas. Hacerlo complejizará mucho tu diseño y desembocará en aumentar la cantidad de sesiones, perdiendo así el foco de la problemática.

<sup>3</sup> Deben ser adaptadas de la normativa específica de la comunidad autónoma. No enlaces las competencias específicas con más de 10 criterios de evaluación. Esto conllevará que introduzcas muchos instrumentos de evaluación y muchas sesiones para poder dar una respuesta evaluativa.

	de ortografía y gramática necesarios en la situación de aprendizaje (para 2º). 5.3. Planificar y revisar, de manera dialogada y acompañada por el profesorado, el proceso de escritura.
Aprendizajes ecosociales <sup>4</sup>	Criterios de evaluación ecosociales <sup>5</sup>
<p>2. Comprender los elementos básicos del funcionamiento de la biosfera (amplia diversidad y coordinación de las especies para la expansión del conjunto de la vida).</p> <p>5. Aprender a trabajar eficientemente en equipo.</p> <p>15. Manejar someramente técnicas que sean realmente sostenibles y justas, además de importantes para la vida (por ejemplo, cultivar de forma ecológica).</p>	<p>2.1 Conocer y explicar la interrelación de las diferentes especies en el ecosistema del río Mijares y su con el ambiente.</p> <p>5.1 Participar activamente en los trabajos en grupo. 5.2 Escuchar las ideas de los/as compañeros/as del grupo de forma respetuosa. 5.3 Tomar decisiones conjuntamente en grupo.</p> <p>15.1 Conocer qué medidas se pueden llevar a cabo en el día a día para proteger el estado del agua del río y llevarlas a cabo en la medida de lo posible.</p>
Saberes básicos <sup>6</sup>	
<p><b>Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural</b></p> <p>Bloque 1: Cultura científica.</p> <p>1.1 Iniciación a la actividad científica. CE 1, CE 2, CE 3, CE5 - Curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos.</p> <p>1.2 La vida en nuestro planeta. CE 3, CE 4, CE 5, CE 8 - Los seres vivos y los objetos inertes. - Las plantas y los animales. Diferencias básicas. - El hábitat de los seres vivos en relación con sus necesidades básicas. - Valoración y respeto por el hábitat natural de los seres vivos.</p>	

<sup>4</sup> Lo que se lista son propuestas de aprendizajes ecosociales que en FUHEM consideramos básicos para facilitar rellenar el apartado, pero se pueden escoger otros. Para una propuesta más detallada de aprendizajes ecosociales se puede consultar González Reyes, L.; Gómez Chuliá, C.; Morán Cuadrado, C. (2022): *Educación con enfoque ecosocial. Análisis y orientaciones en el marco de la LOMLOE*. FUHEM. Procura no escoger más de 3.

<sup>5</sup> Para una propuesta de criterios de evaluación acoplados a los aprendizajes ecosociales se puede consultar González Reyes, L.; Gómez Chuliá, C.; Morán Cuadrado, C. (2022): *Educación con enfoque ecosocial. Análisis y orientaciones en el marco de la LOMLOE*. FUHEM. Intenta no escoger más de 10.

<sup>6</sup> Deben ser adaptados de la normativa específica de la comunidad autónoma. Procura no escoger más de 12 saberes básicos.

### Bloque 3. Sociedades y territorios

#### 3.1. Retos del mundo actual. Transversal a todas las CE.

- Estrategias para la emisión de opiniones sencillas.

### Lengua Castellana

#### 4.3. Bloque 2: Estrategias comunicativas

##### 2.1. Saberes comunes: CE 2, CE 3, CE 4, CE 5, CE 6 y CE 7

- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación
- Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección

##### 2.2. Alfabetización informacional: transversal a todas las C

- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales

##### 2.4. Comunicación e interacción oral

- Estrategias de comprensión oral: información y sentido global del discurso
- Estrategias de expresión oral: pronunciación y entonación adecuada
- Planificación y producción de textos orales y multimodales

##### 2.6. Expresión escrita y multimodal: C5, C6 y C7

- Presentación cuidada de las producciones escritas
- Estrategias del proceso de escritura: planificación y corrección

### Saberes básicos ecosociales<sup>7</sup>

- La belleza en la diversidad de los seres vivos.
- Pérdida biodiversidad masiva. Animales en peligro de extinción.
- Causas de la pérdida de biodiversidad: contaminación acuifera, deforestación, especies invasoras, etc.
- Contaminación del agua y usos insostenibles.

<sup>7</sup> Para una propuesta de saberes básicos acoplados a los aprendizajes ecosociales se puede consultar González Reyes, L.; Gómez Chuliá, C.; Morán Cuadrado, C. (2023): *Saberes básicos ecosociales*. FUHEM. Intenta no escoger más de 12.

MÉTODO				
Estrategias	Estrategias ecosociales <sup>8</sup>	Técnicas		
Aprendizaje basado en problemas Aprendizaje cooperativo Aprendizaje basado en proyectos / servicio Aprendizaje experiencial	Enfoque socioafectivo Aprendizaje para la acción Construcción colectiva del conocimiento Aprendizaje activo Inclusión Mirada holística y crítica	<input type="checkbox"/> Grupo de investigación <input type="checkbox"/> Tertulia dialógica <input type="checkbox"/> Cine fórum <input type="checkbox"/> Rincones o ambientes	<input type="checkbox"/> Asamblea <input type="checkbox"/> Explicación en gran-grupo <input type="checkbox"/> Taller	
<b>ODS relacionados</b>	13. Tomar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos. 14. Conservar y utilizar de forma sostenible los océanos, mares y recursos marinos para lograr el desarrollo sostenible. 15. Proteger, restaurar y promover la utilización sostenible de los ecosistemas terrestres, gestionar de manera sostenible los bosques, combatir la desertificación y detener y revertir la degradación de la tierra, y frenar la pérdida de diversidad biológica.			
SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA				
Técnica <sup>9</sup>	Secuencia de tareas <sup>10</sup>	Agrupamiento	Recursos	Instrumento de evaluación
<b>Detonante:</b> Salida al entorno  Observación y registro	-El alumnado encuentra una <b>carta motivadora</b> anónima en un sobre titulado “¿Dónde están los peces de nuestro río?”. En la carta, se le pide ayuda porque algo pasa en el río, algunos peces y otros animales están desapareciendo. En el sobre también hay imágenes de los animales (y sus huellas) y plantas que podemos encontrar.  -Se <b>visita una zona del río próxima</b> a la escuela y, por parejas, van dibujando y/o escribiendo los animales y vegetales que vayan viendo en su libreta de campo. Están disponibles las referencias de las imágenes y	Gran grupo  Grupos reducidos	- Carta e imágenes - Plantillas sobre ideas previas “¿Qué sabemos?” - Libreta de	<b>Lista de cotejo</b>

<sup>8</sup> Para una explicación, justificación y concreción de estas estrategias se puede consultar González Reyes, L.; Gómez Chuliá, C.; Morán Cuadrado, C. (2022): *Educación con enfoque ecosocial. Análisis y orientaciones en el marco de la LOMLOE*. FUHEM.

<sup>9</sup> Una técnica es una secuencia de tareas educativas que permiten alcanzar un aprendizaje. Su duración puede ser variable, no necesariamente abarcar una sesión. La secuenciación de técnicas debe tener una estructura competencial (no estricta pero sí apreciable) como, por ejemplo, empezar con una sesión donde se propone/presenta la problemática (experimentación-reflexión), después varias sesiones de conceptualización donde lo curricular tiene mayor peso, y finalizar con un producto final claramente competencial y que responde a la problemática abierta al principio.

<sup>10</sup> Usa verbos en tercera persona para describir las tareas de las que se compone la técnica. No hace falta describir en detalle todo lo que se va a realizar, pero sí una descripción suficiente que permita a otra persona entender la secuencia formativa.

Grupo de investigación	<p>también se puede consultar el nombre de las especies a través de aplicaciones.</p> <p>-Posteriormente, en gran grupo, <b>se pone en común</b> todo lo que se ha encontrado y se reflexiona acerca de qué puede estar pasando, por qué están desapareciendo algunas especies. Se explica que se va a comenzar una investigación sobre este tema y se rellena, poniendo en común en gran grupo, una plantilla sobre <b>ideas previas</b> “¿Qué sabemos sobre por qué desaparecen algunas especies del río y del entorno?”.</p>		campo, lápiz. - Móvil	
Lluvia de ideas,  trabajo en pequeño grupo y puesta en común en gran grupo	<p>-En gran grupo, <b>se recuerda</b> la carta motivacional.</p> <p><b>-Lluvia de ideas</b> acerca de ¿Cómo podemos conocer qué está pasando en el río? ¿Por qué desaparecen algunas especies? Se les lanza distintas propuestas: Entrevistar a personas mayores de 70 años del pueblo que hablen de las diferencias que han observado en el ecosistema y sus posibles causas; invitar a una persona experta en el tema; recoger en la biblioteca del centro y en la municipal documentos relacionados con el tema; realizar una maqueta que nos ayude a explicar a la población la problemática del ecosistema; investigar... Rellenamos una plantilla con aquellos aspectos que queremos hacer/saber.</p> <p><b>-Diseño de la entrevista.</b> Primero en grupos de 4, piensan y escriben unas preguntas. Después, se ponen en común y seleccionan aquellas que parezcan más interesantes. Se escriben las preguntas de forma individual en una plantilla preparada. Quienes no sepan escribir de forma autónoma, tendrán las preguntas más relevantes en la pizarra.</p> <p><i>Complementario: De forma individual, fuera de la jornada escolar, se realizará una entrevista a una persona del pueblo mayor de 70 años. Se escribirán las respuestas y/o se intentarán dibujar las respuestas.</i></p> <p>-Ese día <b>el tutor o la tutora envía información acerca del proyecto</b> iniciado y solicita colaboración para aportar recursos o propuestas interesantes, apoyar físicamente en algunas sesiones (principalmente en las de investigación/elaboración de maquetas) y acompañar en casa en la investigación individual así como en la elaboración de la entrevista.</p>	Gran grupo y grupos de 3-4  Individual (fuera de la jornada escolar)	-Plantilla para la entrevista y lápiz  - Plantillas sobre lo que queremos conseguir.	<b>Lista de cotejo</b>
<b>Conceptualización</b>	-Activamos <b>conocimientos previos</b> sobre ecosistemas, ponemos en común lo que sabemos, primero por grupos de 4 (intentando responder a algunas preguntas) y luego en gran grupo.	Gran grupo y grupos	- Proyector. -Vídeo	<b>Lista de cotejo</b>

Tertulia dialógica	<p><b>-Proyección del vídeo sobre ecosistemas y tertulia dialógica.</b></p> <p><a href="https://www.google.com/search?q=ecosistema+para+primaria&amp;rlz=1C1CHZN_esES914ES914&amp;og=ecosistema+para+p&amp;aqs=chrome.1.69i57j0i19i512l7j0i19i22i30l2.10228j0j7&amp;sourceid=chrome&amp;ie=UTF-8#fpstate=ive&amp;vld=cid:7c81b2bd,vid:usDVb2JWhHo">https://www.google.com/search?q=ecosistema+para+primaria&amp;rlz=1C1CHZN_esES914ES914&amp;og=ecosistema+para+p&amp;aqs=chrome.1.69i57j0i19i512l7j0i19i22i30l2.10228j0j7&amp;sourceid=chrome&amp;ie=UTF-8#fpstate=ive&amp;vld=cid:7c81b2bd,vid:usDVb2JWhHo</a></p> <p><b>-Reflexión</b> en gran grupo sobre el ecosistema de ribera cercano a la escuela. ¿Qué tipo de ecosistema es? (artificial, natural, acuático, terrestre) ¿Qué elementos sin vida hay (seres inertes)? ¿Qué seres vivos hay? ¿Qué problemas pensamos que pueden estar perjudicando ese ecosistema?</p>	de 3-4	ecosistemas.	
Puesta en común/ Recordamos  Taller/ Rincones	<p>-En gran grupo, <b>recordamos</b> que, una forma de informar a la población sobre la problemática del ecosistema del río Mijares, es a través de una maqueta.</p> <p>-Por grupos, se empieza a <b>elaborar una maqueta</b> con material disponible del ecosistema del río Mijares, pondremos mayor atención a los elementos inertes (artificiales).</p>	Gran grupo y grupos de 3-4	- Cajas grandes de cartón (tantas como grupos), cartulinas, plastilina, pinturas, cola, palillos y otros elementos para elaborar la maqueta.	<b>Lista de cotejo</b>
Exposición individual  Explicación en gran grupo  Taller/ Rincones	<p><b>-Puesta en común de la información obtenida en las entrevistas.</b></p> <p><b>-Informamos sobre los puntos que va a incluir la rúbrica de evaluación</b> de la exposición de las maquetas.</p> <p>-Continuamos con la <b>elaboración de las maquetas</b>, incluyendo información extraída de las entrevistas y organizamos la información que se tiene para contarla (qué queremos contar, quién lo cuenta cada vez, qué contamos primero y qué contamos después).</p>	Gran grupo  Pequeño grupo	- Elementos diversos para elaborar la maqueta. - Ordenadores - Persona externa de apoyo	<b>Rúbrica entrevistas</b>
Explicación en gran grupo  Taller/	-Visita de una <b>persona experta</b> que habla de la problemática del ecosistema del río Mijares, de sus cambios a lo largo del tiempo y de posibles soluciones. ¿Qué podemos hacer? Propuestas: informar a la población de cómo cuidar nuestro río a través hojas informativas sobre buenas y malas prácticas.	Gran grupo y grupos de 3-4	- Elementos diversos para elaborar la maqueta.	<b>Lista de cotejo</b>

Rincones	<p>-Cada niño/a, elegirá a <b>un ser vivo que aparezca en su maqueta</b>. Al menos uno/a del grupo, elegirá un ser vivo que haya desaparecido en su totalidad o en gran medida del río o que se considere invasor y tendrá que investigar sobre él siguiendo un guion. La <b>investigación</b> empezará en clase y podrá continuar en casa. Se pone una fecha límite y se realizarán presentaciones de forma individual conforme vayan trayendo los trabajos.</p> <p>-Continuamos con la <b>elaboración de las maquetas</b>, se empieza con los seres vivos. Mientras se realizan las maquetas, las personas adultas (posibles familias implicadas) van llamando a cada grupo para ayudarles a buscar información por internet sobre el animal que quieren investigar, siguiendo el guion.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordenadores</li> <li>- Persona “experta”</li> <li>- Guion para la investigación individual</li> </ul>	
Salida al entorno	<b>Visita guiada a la depuradora</b> . Anotamos y/o dibujamos en la libreta de campo aquellas acciones que se recomiendan para el buen funcionamiento de la misma.	Gran grupo	- Libreta de campo	<b>Lista de cotejo</b>
Puesta en común	<b>-Elaboración de hojas informativas</b> para cuidar nuestro río. Primero en grupos de 3-4, piensan y escriben las propuestas. Después, ponen en común y seleccionamos aquellas que nos parezcan más interesantes. Luego, se reparten por grupos cada una de las propuestas y vamos confeccionando en una cartulina grande la hoja informativa que, una vez acabada, se fotografiará para poder imprimir más copias y difundirlas. Estas hojas se repartirán en el mercado municipal, se llevarán algunas copias a algunos puntos como el ayuntamiento, la biblioteca y el multiservicio. También se podrá enviar a la revista “Mijares Vivo” que se publica trimestralmente y en la que a veces participa la escuela.	Gran grupo Pequeños grupos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cartulina/s</li> <li>- Tiras de papel recortados</li> <li>- Cuadrados de papel recortados</li> <li>- pegamento</li> <li>- rotuladores negros</li> </ul>	<b>Lista de cotejo</b>
Taller	<p><b>-Se recuerda</b>, con la participación del alumnado, la problemática de la contaminación del río a partir de los vertidos para presentar la propuesta de realizar pasta de dientes ecológica y venderla en el mercado.</p> <p><b>-Elaboración de la pasta de dientes ecológica y se pone un precio a cada recipiente</b>. Se realizará para venderse en el mercado municipal (la actividad de venta de productos en el mercado municipal se realiza una vez al mes en colaboración con la comisión de mercado formada principalmente por familias).</p>	Gran grupo Individual	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Material para realizar la pasta de dientes</li> <li>- Tarros pequeños</li> </ul>	<b>Lista de cotejo</b>
Resolución de problemas	<b>-Problemas de matemáticas</b> sencillos relacionados con la venta de la pasta de dientes. Ejemplos: ¿Cuántos botes hemos vendido si teníamos... y quedan...?, ¿Cuánto hemos ganado si cada bote lo vendimos por...€?, ¿Cuánto dinero hemos ganado si nos gastamos en el material para hacer la pasta de diente...€?	Gran grupo e individual	Material manipulativo (monedas) y palillos o cualquier	<b>Rúbrica evaluación problemas</b>



			elemento que represente un bote.	
Asamblea	Se realiza una asamblea para <b>decidir a qué lugares podemos llevar nuestra hoja informativa</b> para llegar al máximo número de personas teniendo en cuenta el tiempo que tenemos (el tiempo que se corresponde con la salida semanal al entorno). Por ejemplo, se pueden llevar algunas copias en algunos puntos como el ayuntamiento, la biblioteca o el multiservicio. En este momento se enseña la rúbrica de coevaluación que rellenarán al finalizar el reparto.	Gran grupo,	- Folletos informativos	<b>Rúbrica coevaluación grupal</b>
Salida al entorno	- <b>Se realiza la salida</b> y cada grupo se encargará de informar a los establecimientos sobre el objetivo de las hojas informativas y, también, de pedir permiso para dejar algunas copias en el local.  -Se rellena la <b>rúbrica de coevaluación</b> .	Grupos reducidos	- Rúbrica autoevaluación	
Exposición	- <b>Ensayo general de la exposición de las maquetas.</b>	Gran grupo	-	-
Exposición y reflexión en gran grupo	- <b>Exposición a la comunidad educativa</b> de las maquetas del ecosistema del Mijares por grupos y <b>compartir las acciones para cuidar nuestro río Mijares.</b>  - <b>Reflexión/Asamblea final del proyecto.</b> ¿Cómo nos hemos sentido? ¿Qué hemos aprendido? ¿Qué nos ha gustado más? ¿Qué nos ha parecido más difícil? ¿Pensáis que ha valido la pena? ¿Qué cosas hacemos diferentes ahora que sabemos cómo cuidar mejor el río?	Grupo reducido Gran grupo		<b>Rúbrica exposición Escalas de valoración (para 2º)</b>
<b>EVALUACIÓN</b>				
<b>Procedimientos o técnicas</b>		<b>Actividad de evaluación</b>		<b>Instrumento</b>
<input type="checkbox"/> Observación sistemática <input type="checkbox"/> Intercambios orales		<input type="checkbox"/> Portfolio / archivo digital <input type="checkbox"/> Asamblea y puesta en común		<input type="checkbox"/> Lista de cotejo <input type="checkbox"/> Rúbricas

<input type="checkbox"/> Producciones del alumnado <input type="checkbox"/> Autoevaluación <input type="checkbox"/> Coevaluación <input type="checkbox"/> Evaluación colectiva	<input type="checkbox"/> Exposiciones (individual, seminario,...) <input type="checkbox"/> Actividad competencial	<input type="checkbox"/> Coevaluación
<b>VINCULACIÓN CON PLANES PROGRAMAS Y PROYECTOS DE CENTRO</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Huerto escolar ecológico.</li> <li>2 Proyecto de empresa “Mercado”.</li> <li>3 Visita semanal a la biblioteca.</li> <li>4 Fiesta del invierno.</li> </ol>		
<b>ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>5 Salidas al entorno (se procura que haya una semanal):           <ol style="list-style-type: none"> <li>6 Zona del río Mijares próxima a la escuela.</li> <li>7 Visita a la depuradora de Olba.</li> <li>8 Salida para repartir folletos informativos con medidas para el cuidado del río Mijares (biblioteca, ayuntamiento, multiservicios...).</li> </ol> </li> </ol>		
<b>MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>9 Diferentes tipos de plantillas según el dominio lectoescritor, el tamaño de la letra, uso de mayúsculas o minúsculas, con espacio para plasmar la información mediante el dibujo, con algunos pictogramas/imágenes para facilitar la comprensión.</li> <li>10 Co-tutorización (sobre todo en actividades que impliquen lectoescritura).</li> <li>11 Grupos heterogéneos.</li> <li>12 Presentar la información de diferentes formas (oralmente, por escrito, con imágenes, pictogramas, vídeos, de forma manipulativa, vivencial...).</li> <li>13 Uso de materiales manipulativos en matemáticas y problemas con diferente grado de complejidad.</li> </ol>		